|  |
| --- |
| **Titolo del progetto:**  Vittorini Music Team |
| **Responsabile del progetto**  prof.: Giuseppe Gravina |
| Sintesi del progetto  **Breve descrizione progetto**  Il progetto intende far raggiungere agli alunni competenze musicali. Esso si svilupperà durante il corso dell’anno scolastico con un concerto per ”La festa dei nonni” il 1° ottobre; “Il concerto di Natale”; la conclusione prevederà la messa in scena del musical “Romeo e Giulietta”.  A) Obiettivi generali   * Conoscere il sistema di scrittura musicale; * Approfondire la conoscenza di uno strumento didattico a tastiera ( Diamonica) * Cantare in forma monofonica, polifonica, poliritmica; * Conoscere l’apparato fonatorio e il suo funzionamento; * Conoscere ed analizzare le musiche e i balli tradizionali del repertorio popolare o di musica leggera; * Favorire la socializzazione; * Imparare l’interpretazione vocale e strumentale. * Migliorare la capacità di comunicazione. * Migliorare e curare la dizione.   B) Destinatari  Alunni delle classi della secondaria di 1° grado dell’Istituto.  C) Attività principali:  Produzione di spettacoli con attività concertistica vocale e strumentale per l’Istituto di appartenenza, enti, associazioni, ecc. Collaborazione (con supporto logistico e tecnico) con associazioni culturali che promuovono e diffondono le attività artistico – musicali tramite l’organizzazione di concorsi e/o rassegne festival. Promozione di lezioni – concerto, per favorire la conoscenza e l’approfondimento dell’interpretazione concertistica.  D) Tempi di attivazione  Tutto l’anno scolastico, incontri con cadenza settimanale il venerdì pomeriggio.   1. Risultati attesi   Gli allievi alla fine del percorso formativo dovranno conoscere le varie tecniche d’interpretazione vocale e strumentale, conoscere le attrezzature da palco, rappresentare uno spettacolo.   1. Modalità di verifica   Costante rilevazione delle attività con verifiche di applicazione metodologica attiva, prove costanti di intonazione e interpretazione singole e corali.   1. Modalità di documentazione   Concerti con documentazione audio – video ed eventuale certificazione cartacea.   1. Risorse necessarie   Videocamera, Fotocamera, Autorizzazioni, Relazioni, Tastiera Elettronica, Mixer, Microfoni, Luci, Batterie.   1. Risorse professionali   Docente di musica: Prof. Giuseppe Gravina (h. 45).   1. Spese allestimento   Euro 500.  Prof. Giuseppe Gravina |