



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV



IL PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE
2014-2020

"PER LA SCUOLA"

Competenze e ambienti per l'apprendimento

Istituto comprensivo n. 15 "Elio Vittorini" Via Comunale SS. Annunziata – 98168 Messina tel./fax
090 356387 c.f. 97062170838 - www.icvittorinimessina.edu.it e-mail: meic822001@istruzione.it -
pec: meic822001@pec.istruzione.it

CODICE 10.2.5C-FSEPON-SI-2018-12

CUP F47117000340007

I.C. N. 15 "ELIO VITTORINI"-MESSINA
Prot. 0000278 del 15/01/2019
01-10 (Uscita)

All'albo

Al sito web: www.icvittorinamessina.edu.it

Al fascicolo PON FSE 2014-2020

All'Amministrazione Trasparente

OGGETTO: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico prot. n. 4427 del 02/05/2017 “Patrimonio culturale artistico e paesaggistico”, Asse I – Istruzione – F.S.E. Obiettivo specifico 10.2 Azione 10.2.5.
AVVISO DI SELEZIONE PER N. 14 TUTOR INTERNI, N. 1 REFERENTE DELLA VALUTAZIONE INTERNO, N. 1 REFERENTE PER IL COORDINAMENTO, N. 7 FIGURE AGGIUNTIVE e N. 14 ESPERTI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Regolamento (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei;

VISTO il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE);

VISTO il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR).

VISTO il Testo del Programma Operativo Nazionale 2001IT05M2OP001 “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche – (G.U. 9 maggio 2001, n. 106 - s.o. n. 112);

VISTA la legge 13 luglio 2015, n.107, recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62 – Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il decreto interministeriale 1° febbraio 2001, n. 44, recante “Regolamento concernente le “Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 13 novembre 2014, recante Regole tecniche in materia di formazione, trasmissione, copia, duplicazione, riproduzione e validazione temporale dei documenti informatici nonché di formazione e conservazione dei documenti informatici delle pubbliche amministrazioni ai sensi degli articoli 20, 22, 23-bis, 23-ter, 40, comma 1, 41, e 71, comma 1, del Codice dell’Amministrazione digitale di cui al decreto legislativo n. 82 del 2005;

VISTA la Circolare del Ministro per le riforme e le innovazioni nella pubblica amministrazione n. 2 del 11 marzo 2008, riguardante il ricorso ai contratti di collaborazione occasionale e di collaborazione coordinata e continuativa alla luce delle disposizioni introdotte dalla legge 24 dicembre 2007, n.244);

VISTA la Circolare del Ministro del lavoro e delle politiche sociali n. 2 del 2 febbraio 2009, recante “Tipologia dei soggetti promotori, ammissibilità delle spese e massimali di costo per le attività cofinanziate dal fondo sociale europeo nell’ambito dei programmi operativi nazionali (P.O.N.)”;

VISTA la Circolare del Ministero dell’economia e delle finanze n. 36 del 22 ottobre 2010 – Legge 30 luglio 2010, n. 122;

VISTE le disposizioni specifiche dell’Autorità di Gestione per l’attuazione degli interventi (Avvisi, Circolari e linee guida);

VISTO l’Avviso quadro sulle azioni da attivare a valere sul PON “Per la Scuola” 2014-2020 del 31/01/2017;

VISTO il Avviso pubblico PON 2999 del 13/03/2017 - FSE - Orientamento formativo e ri-orientamento;

VISTA la candidatura n. 1001493 del 30/07/2017, generata dal sistema GPU e firmata digitalmente dal Dirigente Scolastico;

VISTA la nota prot. 8202 del 20.03.2018 con la quale sono state pubblicate le graduatorie relative ai progetti presentati in relazione all’Avviso n. AOODGEFID\4427 del 2 maggio 2017;

VISTA l’Autorizzazione AOODGEFID/8512 del 30/03/2018 di questa Istituzione Scolastica per l’accesso ai finanziamenti, con la quale è consentita a questa Istituzione Scolastica il progetto “IL PASSATO E I SUOI VALORI” Codice identificativo **10.2.5C-FSEPON-SI-2018-12** per €116.194,00;



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

VISTA la nota MIUR prot. 34815 del 02-08-2017;

VISTA la delibera del Collegio dei docenti del 27/09/2018 (verbale n. 3), relativa alla determinazione dei criteri di selezione delle risorse umane da impiegare nei progetti PON;

VISTO il Programma Annuale per l'esercizio finanziario corrente e la situazione finanziaria alla data odierna;

VISTE la nota dell'Autorità di gestione prot. 34815 del 2 agosto 2017 relativa all'Attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti;

RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali per lo svolgimento delle attività formative (tutor ed esperti) e di gestione (referente per la valutazione e referente per il coordinamento) relative ai moduli seguenti:

Tipologia modulo	Titolo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Leggenda e turismo per il Porto di Messina
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Il Duomo di Messina e il suo orologio
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Canti e danze: Melodie dai vicoli ai campi
Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Casa Natale Beata Eustochia
Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	Monastero Monte Vergine
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	Un día en Messina
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	English for travelling
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	One day in Messina
Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	I forti Messinesi
Produzione artistica e culturale	Il teatro dei Pupi Siciliani
Produzione artistica e culturale	Storia delle tradizioni popolari
Produzione artistica e culturale	Storia delle Marionette



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Produzione artistica e culturale	La cultura nelle tradizioni
Produzione artistica e culturale	La passeggiata dei giganti..... U giganti e a gigantissa

**Indice il seguente
AVVISO PUBBLICO**

per la selezione di

- **14 tutor**
- **1 referente per la valutazione interno**
- **1 referente per l'attività di coordinamento**
- **14 esperti**
- **7 figure aggiuntive**

per il progetto in oggetto, rivolto in ordine di precedenza assoluta a:

1. Personale interno in servizio presso l'I.C. "E. Vittorini" alla scadenza del presente avviso	Lettera di incarico
2. Personale in servizio presso altre scuole destinatario di proposta di collaborazione plurima	Lettera di incarico
3. Personale esterno (secondo la definizione della nota prot. 34815 del 2 agosto 2017)	Contratto di prestazione d'opera

DESCRIZIONE PROGETTO E MODULI

Progetto	
Titolo progetto	Il passato e i suoi valori

Il progetto si articola su moduli rivolto agli alunni delle classi della scuola primaria e secondaria di 1° grado e scaturisce dalla piena consapevolezza che la trasmissione della cultura tradizionale siciliana della sua identità possa portare beneficio con attenzione specifica per il recupero del passato, oltre al rafforzamento della consapevolezza delle proprie radici.

L'obiettivo fondamentale è quello della riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico precoce, della promozione dell'uguaglianza di accesso all'istruzione prescolare, primaria e secondaria di buona qualità, inclusi i percorsi di apprendimento formale, non formale e informale che consentano di riprendere l'istruzione e la formazione anche dopo un eventuale abbandono scolastico.

Dettagli modulo 1	



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Titolo modulo	Leggenda e turismo per il porto di Messina
<p>Descrizione modulo</p>	<p>Promuovendo questa azione si vuole far conoscere l'importanza per la città di Messina del porto che è sempre stato un luogo suggestivo, posizionato su una delle rotte essenziali per il commercio ed è un importante scalo del Mediterraneo, oggi pure punto di riferimento crocieristico. Verranno approfondite le sue antiche tradizioni ed i famosi miti che fanno risalire la sua caratteristica conformazione a falce che ne diversifica l'ansa, legata alla leggenda di Saturno, che lanciò una falce in direzione dello Stretto originando quella lingua di terra dalla particolare forma. I ragazzi si appassioneranno pure alla leggenda, forse la più famosa, che si aggira sullo Stretto di Messina: quella di Scilla, colei che dilania, e Cariddi, colei che risucchia, che, nell'immaginario collettivo, sono i mostri che abitano le acque dello Stretto.</p> <p>E, certamente, legata indissolubilmente al porto, la storia della Madonnina della Lettera che saluta e accoglie i turisti in transito sullo Stretto di Messina.</p> <p>Obiettivi generali del progetto:</p> <p>Sviluppare la conoscenza della ricchezza del porto cittadino dal punto di vista commerciale e da quello turistico; Accrescere negli allievi le competenze geografiche; Far riscoprire i miti e le leggende.</p> <p>Metodologia:</p> <p>Sarà basilare far acquisire ai corsisti conoscenze storico-geografico-mitologiche sul territorio di appartenenza che, diversamente, sarebbe difficile apprendere. Si imposteranno dei moduli didattici con lo specifico obiettivo del risultato da ottenere. Oltre una parte teorica, saranno previsti pure visite guidate al porto e contatti con le autorità di gestione dello stesso. Ai corsisti verrà pure chiesto di realizzare un powerpoint da mettere in rete e sul sito delle scuole partecipanti alla rete.</p> <p>Finalità:</p> <p>Comprendere l'importanza che il porto riveste per la città a livello economico implica nei corsisti lo stimolo a valorizzare quelle altre eccellenze che esistono a livello cittadino. Anche la riscoperta dei miti e delle leggende rappresenta una conquista culturale non indifferente. E la</p>



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	nascita della devozione alla Madonnina del porto consentirà, invero, di ripercorrere tratti di storia spesso marginali nei testi in uso durante le attività curriculari. Si proporrà ai corsisti una lettura storico-economica che, di certo, accenderà un interesse continuo. I lavori saranno documentati con visite sul posto e materiale di ricerca.percorsi formativi in linea con le richieste della società;
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019

Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	MEEE822024 MEMM822012
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 2

Titolo modulo	Il Duomo di Messina e il suo orologio
Descrizione modulo	L'antico Duomo di Messina è stato offeso nel tempo da terremoti e incendi, condividendo la storia della città, colpita più volte: l'ultimo, quello del 1908, fece più di 60 mila morti. Dopo il terremoto del 1908, venne restituita alla chiesa l'originaria sobrietà propria delle cattedrali normanne tra cui il campanile che contiene l'orologio astronomico più grande del mondo. Tre portali tardo-gotici in cui spiccano motivi religiosi e profani, scene di vita quotidiana e agreste accolgono i fedeli. All'interno gli archi a sesto acuto accompagna lo sguardo verso le capriate lignee del soffitto. Nell'abside centrale emerge l'imponente mosaico del Cristo Pantocratore. Dodici le cappelle delle navate laterali. Chiuso dal transetto, è collocato un grandioso organo polifonico, uno dei più grandi d'Europa. Si compone di cinque tastiere, 170 registri e più di 16 mila canne. L'altare maggiore è dedicato alla Madonna della Lettera, patrona di Messina. Il



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>campanile contiene al suo interno l'orologio meccanico e astronomico più grande e complesso che esista al mondo. A mezzogiorno un articolato sistema di contrappesi, leve e ingranaggi consente che le statue di bronzo dorato, collocate nella facciata prospiciente la piazza, si muovano. Gli automi rappresentano il carosello dei giorni della settimana e ciascun giorno è rappresentato da una divinità pagana, portata in trionfo da un carro, trainato da un animale diverso. Ogni carro cambia allo scoccare della mezzanotte e, infine, vi è "Il carosello delle età" formato da quattro statue a grandezza naturale raffiguranti le fasi della vita, un bambino, un giovane, un guerriero, un vecchio, che si portano al centro della scena ogni quarto d'ora.</p> <p>Obiettivi generali del progetto: Far conoscere il fulcro della storia cittadina; Far comprendere la storia e le capacità intellettive di un popolo; Far riscoprire le capacità astronomiche dell'uomo del passato.</p> <p>Metodologia:</p> <p>Ai corsisti, attraverso l'uso delle tecnologie multimediali e esperti del settore architettonico, si consentirà di avere contezza di una complessità di informazioni che vanno dall'astronomia, all'arte, alla musica, alla architettonicità dei luoghi, alla storia della città. Saranno fatte delle ricerche specifiche e ricostruzione in laboratorio multimediale per avere contezza dei luoghi visitati. Si chiederà ai corsisti di redigere dei depliant da destinare all'uso turistico anche in occasione delle giornate del Fai. Lo stesso depliant sarà divulgato attraverso i siti web delle scuole in rete.</p> <p>Finalità:</p> <p>Scopo precipuo del corso sarà quello di far conoscere ai corsisti uno dei principali monumenti della storia cittadina che ripercorre la storia della città attraverso i secoli e i molti eventi disastrosi. Far capire loro che alcuni studi non si sono sviluppati solo nell'età contemporanea, ma menti eccelse si ritrovano anche nei secoli scorsi. E infine, appassionarsi attraverso la conoscenza della melodia di un organo che è tra i più grandi e importanti al mondo dal cui suono traspare in modo inequivocabile la sua magnificenza. Anche la riscoperta dei miti e delle leggende rappresenta una conquista culturale non indifferente. I lavori saranno documentati mediante pubblicazione sul sito web delle scuole in rete.</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	MEEE822013 MEEE822024



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	MEMM822012
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 3

Titolo modulo	Canti e danze: melodie dai vicoli ai campi
Descrizione modulo	<p>Il modulo prevede la realizzazione di laboratori di danza e canto corale. Attraverso gli interventi degli esperti si scopriranno le tradizioni inerenti al canto e alla danza di gruppo, secondo le antiche tracce riprodotte dagli studiosi del settore. Tramite questo modulo gli allievi potranno avere accesso ad un patrimonio unico, tramandato esclusivamente per via orale, esplorando un mondo legato alle tradizioni ed alla storia della Sicilia, conoscendo le storie tramandate dal canto specchio di un mondo lontano nel tempo. Gli allievi realizzeranno un insieme di espressioni artistiche attraverso tecniche multimediali.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale; - Promuovere il diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale; - Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura; - Promuovere la partecipazione attiva alle attività di gruppo; - Promuovere il team building; - trasmettere alle generazioni future le eredità culturali; <p>Metodologie:</p> <p>I moduli saranno realizzati con attività laboratoriali che coinvolgeranno tutti gli studenti. Ogni ragazzo potrà rielaborare le nozioni apprese ed esprimere la propria creatività attraverso la creazione di un progetto rappresentato da canti di gruppo e danze. Il progetto prevede il miglioramento delle conoscenze degli allievi e l'arricchimento delle capacità relazionali. Il territorio beneficerà del progetto per</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>mezzo di rappresentazioni multimediali che avranno una ricaduta positiva sull'intera comunità.</p> <p>Finalità:</p> <p>Il fine del modulo è salvaguardare le conoscenze legate all'antica tradizione del canto e della danza garantendo l'accesso del pubblico dei più giovani all'espressione di queste arti che saranno così trasmesse. Potranno conoscere fatti e vicende dell'arte del canto e della danza intesi non solo come motivo ritmico ma come strumento per tramandare contenuti importanti legati alla tradizione orale. Il modulo ha la finalità di garantire un miglioramento delle competenze chiave degli allievi e trasmettere alle generazioni future le eredità culturali tradizionali tipiche del nostro territorio.</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	MEEE822013 MEEE822024 MEMM822012
Numero destinatari	30 ALLIEVI PRIMARIA (PRIMO CICLO)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperti N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 4

Titolo modulo	CASA NATALE BEATA EUSTOCHIA
Descrizione modulo	<p>Il presente progetto nasce perché vuole promuovere la conoscenza e la valorizzazione della tradizione culturale, storica e religiosa di Messina attraverso la vita di Santa Eustochia Smeralda Calafato. La ricerca delle origini della Santa dall'aspetto storico di quel periodo nella città di Messina, e lo studio della vita monastica, ascetica e della semplice spiritualità generosa del francescanesimo, costituiranno lo studio approfondito del gruppo e saranno i punti cardine del percorso didattico che si vuole intraprendere.</p> <p>Verranno studiate e approfondite le origini e la vocazione della Santa, gli aspetti della tradizione religiosa, popolare e culturale di Messina attraverso visite guidate</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

anche alla casa natia della Santa, momenti di didattica laboratoriale e apprendimento presso il monastero di Montevergine di Messina. L'arte e la religiosità serviranno a favorire l'assimilazione delle suddette conoscenze sia nella loro dimensione temporale che in quella espressiva e comunicativa offrendo una fruizione più immediata e coinvolgente.

Obiettivi generali del progetto:

Riscoprire, valorizzare e presentare attraverso la memoria collettiva il patrimonio religioso, storico, artistico e culturale di Messina. Sviluppare negli allievi atteggiamenti di tutela e salvaguardia delle tradizioni locali.

Metodologia:

Fondamentale sarà l'avviamento a un percorso di conoscenze volto all'acquisizione di notizie storico/religiosi. Saranno istituiti percorsi formativi mirati agli apprendimenti. Il progetto si svilupperà attraverso momenti didattici teorici anche con l'utilizzo del web 2.0 e momenti didattici laboratoriali attraverso visite guidate per ogni gruppo presso la casa natale di Santa Eustochia e il Monastero di Montevergine.

Finalità:

Conoscenza a livello storico, religioso, artistico del periodo in cui visse la Santa Eustochia.

Con la riscoperta, il recupero e la salvaguardia di queste tradizioni si cercherà di offrire agli alunni e al territorio un patrimonio culturale, storico e artistico e religioso che appartiene per eredità, suscitando una motivazione forte e un'attenzione continua. I lavori

saranno documentati con video, cd e divulgazione tramite sito internet della scuola su tradizioni religiose, popolari storiche di Santa Eustochia Smeralda della città di Messina.

Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	MEMM822012
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 5

Titolo modulo	MONASTERO DI MONTE VERGINE
Descrizione modulo	<p>Il presente progetto nasce perché vuole promuovere la conoscenza e la valorizzazione della tradizione culturale, storica e religiosa di Messina attraverso la vita di Santa Eustochia Smeralda Calafato. La ricerca delle origini della Santa dell'aspetto storico di quel periodo nella città di Messina, e lo studio della vita monastica, ascetica e della semplice spiritualità generosa del francescanesimo, costituiranno lo studio approfondito del gruppo e saranno i punti cardine del percorso didattico che si vuole intraprendere.</p> <p>Verranno studiate e approfondite le origini e la vocazione della Santa, gli aspetti della tradizione religiosa, popolare e culturale di Messina attraverso visite guidate anche alla casa natia della Santa, momenti di didattica laboratoriale e apprendimento presso il monastero di Montevergine di Messina. L'arte e la religiosità serviranno a favorire l'assimilazione delle suddette conoscenze sia nella loro dimensione temporale che in quella espressiva e comunicativa offrendo una fruizione più immediata e coinvolgente.</p> <p>Obiettivi generali del progetto:</p> <p>Riscoprire, valorizzare e presentare attraverso la memoria collettiva il patrimonio religioso, storico, artistico e culturale di Messina. Sviluppare negli allievi atteggiamenti di tutela e salvaguardia delle tradizioni locali.</p> <p>Metodologia:</p> <p>Fondamentale sarà l'avviamento a un percorso di conoscenze volto all'acquisizione di notizie storico/religiosi. Saranno istituiti percorsi formativi</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>mirati agli apprendimenti. Il progetto si svilupperà attraverso momenti didattici teorici anche con l'utilizzo del web 2.0 e momenti didattici laboratoriali attraverso visite guidate per ogni gruppo presso la casa natale di Santa Eustochia e il Monastero di Montevergine.</p> <p>Finalità:</p> <p>Conoscenza a livello storico, religioso, artistico del periodo in cui visse la Santa Eustochia.</p> <p>Con la riscoperta, il recupero e la salvaguardia di queste tradizioni si cercherà di offrire agli alunni e al territorio un patrimonio culturale, storico e artistico e religioso che appartiene per eredità, suscitando una motivazione forte e un'attenzione continua. I lavori saranno documentati con video, cd e divulgazione tramite sito internet della scuola su tradizioni religiose, popolari storiche di Santa Eustochia Smeralda della città di Messina</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	altre
Numero destinatari	28 allievi secondaria inferiore primo ciclo
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 7

Titolo modulo	UN DIA EN MESSINA
Descrizione modulo	<p>Il progetto "Un dia en Messina" nasce per coniugare due elementi importanti all'interno del percorso didattico: l'approfondimento e la valorizzazione del patrimonio storico, artistico e ambientale della città di Messina attraverso la conoscenza della lingua spagnola che diverrà modalità d'espressione del progetto stesso.</p> <p>Apprendere una lingua straniera aiuta a conoscere altre culture, permette di</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>apprezzare tradizioni e costumi di altre nazioni, consente di abbattere barriere che dividono i popoli e la mobilità transazionale attivando la percezione di essere cittadino Europeo.</p> <p>Obiettivi generali del progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione e traduzione di testi in lingua Spagnola da parte degli alunni inerenti al percorso turistico da effettuare. • Stimolare le potenzialità di ciascun allievo per sviluppare lo spirito critico, di osservazione, l'interesse esplorativo e creativo. • Realizzazione in power point della brochure di presentazione. • Uso di macchine fotografiche. • Passeggiata turistica conclusiva del progetto. • Conoscenza storica e monumentale della propria città. <p>Metodologia:</p> <p>Gli esperti presenteranno l'attività agli studenti illustrandone le fasi, le finalità e le ricadute sul loro sviluppo culturale. Successivamente forniranno i materiali su cui lavorare distribuendo il lavoro di traduzione per gruppi eterogenei. Successivamente, mettendo insieme i materiali prodotti, verrà realizzato il power point. Prima dell'evento conclusivo rappresentato dalla passeggiata turistica, gli alunni in classe proveranno delle simulazioni per superare le difficoltà e la timidezza che certamente incontreranno in questa loro prima esperienza come "guide turistiche".</p> <p>Finalità:</p> <p>Il progetto nasce per coniugare due elementi importanti del percorso didattico: l'approfondimento e la valorizzazione del patrimonio storico, artistico e ambientale della città di Messina attraverso la conoscenza della lingua spagnola che sarà modalità di espressione del progetto stesso. Il progetto mira principalmente al potenziamento di una lingua straniera che si snoderà attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ampliamento linguistico; Utilizzo di linguaggio specifico; Correttezza di pronuncia e intonazione; Realizzazione del plastico del progetto con documentazione e foto.
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	MEMM822012
Numero destinatari	28 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 8

Titolo modulo	ENGLISH FOR TRAVELLING
Descrizione modulo	<p>Proposta progettuale. Il modulo prevede team work realizzato con i giovani coinvolti nel progetto, i quali attraverso il lavoro di osservazione, ricerca, scrittura, traduzione e fotografia potranno realizzare una versione in lingua straniera di una guida turistica che permetta ai turisti stranieri di poter apprezzare e godere i beni culturali presenti nel nostro territorio e le nostre ricchezze anche immateriali. Tramite questo modulo i giovani potranno creare un elaborato unico, in forma scritta che verrà poi distribuito nei negozi e nelle edicole del paese.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale; - Promuovere il diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale; - Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura; - Ottenere il miglioramento delle competenze chiave degli allievi; - Promuovere la partecipazione attiva alle attività di gruppo; - Promuovere il team building; - trasmettere alle generazioni future le eredità culturali <p>Metodologie:</p> <p>I moduli saranno realizzati con attività laboratoriali che coinvolgeranno tutti gli studenti.</p> <p>Ogni ragazzo potrà rielaborare le nozioni apprese ed esprimere la propria creatività attraverso la creazione di un progetto rappresentato da scritti, disegni o qualsiasi altra forma espressiva, storytelling, cooperative Learning, Learning by doing and by creating, role playing. Nell'ambito dei moduli si prediligeranno i lavori di gruppo con minigruppi da 3 che si confronteranno sui lavori realizzati, saranno anche impegnati dei momenti in limitate lezioni frontali svolte con il supporto di slides e del proiettore, saranno</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>realizzati prodotti fisici come cartelloni, libretti, raccolte, etc degli elaborati dei ragazzi. Impatti sulla comunità scolastica. Il progetto prevede l'empowerment degli alunni e il miglioramento delle capacità di valutazione, di analisi e delle opportunità e l'acquisizione di un approccio di soluzioni ai problemi non traumatico ma analitico e di studio. Impatti sul territorio. Il territorio beneficerà del progetto in termini di maggiore livello della preparazione dei ragazzi, maggiore presenza di skills legate al "turismo straniero", trasmissione all'esterno delle nozioni apprese, diffusione sul territorio delle buone prassi.</p> <p>Finalità:</p> <p>Il fine del modulo è creare un itinerario turistico in lingua inglese che permetta ai turisti stranieri di poter conoscere e fruire i beni culturali presenti nel territorio di Santa Teresa di Riva garantendo, attraverso questo percorso i turisti potranno conoscere fatti e vicende della storia del comune di Santa Teresa di Riva, legata ad un periodo storico recente ma poco conosciuto, potranno conoscere le varie espressioni artistiche legate all'arte contemporanea, all'artigianato, alla tradizione marinara, all'arte culinaria, etc. Il modulo ha la finalità di garantire un miglioramento delle competenze chiave degli allievi e trasmettere alle generazioni future le eredità culturali tradizionali tipiche del nostro territorio.</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	altre
Numero destinatari	25 allievi primaria primo ciclo
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 9

--	--



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Titolo modulo	ONE DAY IN MESSINA
Descrizione modulo	<p>Il progetto "One day in Messina" nasce per coniugare due elementi importanti all'interno del percorso didattico: l'approfondimento e la valorizzazione del patrimonio storico, artistico e ambientale della città di Messina attraverso la conoscenza della lingua Inglese che diverrà modalità d'espressione del progetto stesso.</p> <p>Apprendere una lingua straniera aiuta a conoscere altre culture, permette di apprezzare tradizioni e costumi di altre nazioni, consente di abbattere barriere che dividono i popoli e la mobilità transazionale attivando la percezione di essere cittadino Europeo.</p> <p>Obiettivi generali del progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione e traduzione di testi in lingua Inglese da parte degli alunni inerenti al percorso turistico da effettuare. • Stimolare le potenzialità di ciascun allievo per sviluppare lo spirito critico, di osservazione, l'interesse esplorativo e creativo. • Realizzazione in power point della brochure di presentazione. • Uso di macchine fotografiche. • Passeggiata turistica conclusiva del progetto. • Conoscenza storica e monumentale della propria città. <p>Metodologia:</p> <p>Gli esperti presenteranno l'attività agli studenti illustrandone le fasi, le finalità e le ricadute sul loro sviluppo culturale. Successivamente forniranno i materiali su cui lavorare distribuendo il lavoro di traduzione per gruppi eterogenei. Successivamente, mettendo insieme i materiali prodotti, verrà realizzato il power point. Prima dell'evento conclusivo rappresentato dalla passeggiata turistica, gli alunni in classe proveranno delle simulazioni per superare le difficoltà e la timidezza che certamente incontreranno in questa loro prima esperienza come "guide turistiche".</p> <p>Finalità:</p> <p>Il progetto nasce per coniugare due elementi importanti del percorso didattico: l'approfondimento e la valorizzazione del patrimonio storico, artistico e ambientale della città di Messina attraverso la conoscenza della lingua Inglese che sarà modalità di espressione del progetto stesso. Il progetto mira principalmente al potenziamento di una lingua straniera che si snoderà attraverso:</p> <p>Ampliamento linguistico; Utilizzo di linguaggio specifico; Correttezza di pronuncia e intonazione; Realizzazione del plastico del progetto con documentazione e foto.</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Tipo Modulo	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	MEEE822013 MEEE822024 MEMM822012
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 11

Titolo modulo	I FORTI MESSINESI
Descrizione modulo	<p>Con queste attività si vuol consentire ai discenti di comprendere l'importanza delle fortificazioni per la città di Messina esposta, sin dal '500, ad attacchi da mare per la sua posizione strategica nel Mediterraneo. L'impianto difensivo influenzò decisamente l'espansione urbanistica, dal momento che tutte le edificazioni dovevano essere abilmente collegate. L'analisi delle mura tuttora esistenti permette di conoscere le pratiche costruttive ed architettoniche di allora. La struttura difensiva dello Stretto è diversa da quella di altre città perché non mira alla difesa di Messina, bensì del suo mare, con una cinta di forti che, partendo a sud da Forte Cavalli (ex Batteria Monte Gallo), gira intorno a Messina, si estende a nord fino a Punta Faro, attraversa il mare e ritorna a sud, sulle colline della costa calabra, fino a Reggio Calabria. Oggi, la gestione dei Forti appartiene al Demanio, che, li ha dati in concessione ad Associazioni, Cooperative sociali ed Enti che li hanno trasformati in attrazione turistica grazie alle attività culturali che vengono svolte all'interno durante l'anno.</p> <p>Obiettivi generali del progetto:</p> <p>L'obiettivo generale del progetto è che, quelli che ad oggi sono definiti nativi digitali, possano conoscere e riappropriarsi del proprio territorio, riscoprendo il senso di appartenenza che li lega alla città in cui sono nati e dove stanno crescendo. Tutto questo partendo da alcuni dei luoghi che presentano una attrattiva turistica e che, invece, ad oggi, sono considerati "scontati" e non valorizzati nella loro piena funzionalità.</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>Si cercherà di aumentare la motivazione negli studenti, incrementando il successo scolastico, potenziando la funzione formativa della scuola, con l'obiettivo di collegare l'istituzione scolastica con il territorio e fare della scuola un polo di aggregazione.</p> <p>Metodologia:</p> <p>La formazione prevede dei percorsi secondo una scansione modulare seguendo un cammino logico. Saranno ripartite in lezioni frontali, lezioni gestite secondo dinamiche non formali, simulazioni in aula, lavori di gruppo e brain storming con test e questionari di valutazione destinati a verificare il grado di assimilazione dei concetti. Gli esperti si avvarranno di pc, Lim e di altri strumenti tecnologici in uso nella scuola.</p> <p>Finalità:</p> <p>Far acquisire agli studenti conoscenza e consapevolezza di sé, comportamenti volti all'accettazione, al rispetto, alla solidarietà verso l'altro nella comunità scolastica e nella società multiculturale, promuovere la partecipazione consapevole, responsabile e autonoma degli studenti alle attività comuni. Aiutare gli alunni a divenire adulti consapevoli e partecipi alla vita collettiva, attenti alle esigenze del prossimo e dell'ambiente.</p> <p>Inoltre, stimolare l'acquisizione di un metodo di studio efficace, conseguendo capacità che portino gli studenti ad una buona formazione culturale e professionale, stimolando e promuovendo la consuetudine alla riscoperta di beni culturali spesso trascurati, realizzando dei depliant ad uso dei cittadini che sconoscono l'ambiente circostante e dei turisti.</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)
Sedi dove è previsto il modulo	MEE822013 MEE822024 MEMM822012
Numero destinatari	15 allievi (primaria primo ciclo) 15 allievi (secondaria inf. Primo ciclo)
Numero ore	30



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva
----------------	--

Dettagli modulo 12

Titolo modulo	IL TEATRO DEI PUPPI SICILIANI
Descrizione modulo	<p>Proposta progettuale. Il modulo prevede un ciclo di incontri con i giovani coinvolti nel progetto, i quali attraverso l'arte espressiva dell'antico teatro dei pupi siciliani potranno scoprire la tradizione degli eventi narrati dalle opere interpretate dagli attori e potranno ammirare l'esibizione di artisti ormai quasi impossibili da trovare. Tramite questo modulo i giovani potranno avere accesso ad un patrimonio unico, tramandato esclusivamente per via orale, di padre in figlio; potranno esplorare episodi storici e romanzati della storia della Sicilia, potranno conoscere fatti e protagonisti di un mondo diverso, lontano nel tempo e nel modo di pensare e di agire.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale; - Promuovere il diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale; - Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura; - Ottenere il Miglioramento delle competenze chiave degli allievi; - Promuovere la partecipazione attiva alle attività di gruppo; - Promuovere il team building; - trasmettere alle generazioni future le eredità culturali; <p>Metodologie. I moduli saranno realizzati con attività laboratoriali che coinvolgeranno tutti gli studenti. Ogni ragazzo potrà rielaborare le nozioni apprese ed esprimere la propria creatività attraverso la creazione di un progetto rappresentato da scritti, disegni o qualsiasi altra forma espressiva, storytelling, cooperative Learning, Learning by doing and by creating, role playing. Nell'ambito dei moduli si prediligeranno i lavori di gruppo con minigruppi da 3 che si confronteranno sui lavori realizzati, saranno anche impegnati dei momenti</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>in limitate lezioni frontali svolte con il supporto di slides e del proiettore, saranno realizzati prodotti fisici come cartelloni, libretti, raccolte, ecc. degli elaborati dei ragazzi. Impatti sulla comunità scolastica. Il progetto prevede l'empowerment degli alunni e il miglioramento delle capacità imprenditoriali, di analisi dei rischi e delle opportunità e l'acquisizione di un approccio di soluzioni ai problemi non traumatico ma analitico e di studio. Impatti sul territorio. Il territorio beneficerà del progetto in termini di maggiore livello della preparazione dei ragazzi, maggiore presenza di skills legate al "fare impresa", trasmissione all'esterno delle nozioni apprese, diffusione sul territorio delle buone prassi</p> <p>Finalità:</p> <p>Il fine del modulo è salvaguardare l'antica arte del teatro dei pupi siciliani garantendo l'accesso del pubblico dei più giovani all'espressione artistica che ne garantisce la trasmissione. Attraverso lo spettacolo i giovani possono conoscere fatti e vicende della storia siciliana legata ad un periodo storico arcaico e poco conosciuto, possono conoscere le varie arti legate al teatro come il canto, il "cuntu" siciliano, la lavorazione del legno, del ferro, l'arte dell'animare il pupo siciliano, l'arte della sartoria e della creazione delle divise e delle armature. Il modulo ha la finalità di garantire un miglioramento delle competenze chiave degli allievi e trasmettere alle generazioni future le eredità culturali tradizionali tipiche del nostro territorio</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	altre
Numero destinatari	25 allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 13



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Titolo modulo	STORIA DELLE TRADIZIONI POPOLARI
Descrizione modulo	<p>Proposta progettuale. Il modulo prevede l'allestimento di laboratori con i giovani coinvolti nel progetto, i quali attraverso lo studio delle raffigurazioni presenti sui carretti siciliani d'epoca potranno conoscere episodi storici o romanzi della tradizione siciliana. Mezzo per la conoscenza di questi elementi sono l'arte espressiva della pittura su legno e su stoffa attraverso le quali i giovani potranno scoprire la tradizione e la narrazione degli eventi descritti dalle opere interpretate dagli attori della tradizione siciliana e poi riportate sui carretti o sui loro ornamenti. Tramite questo modulo i giovani potranno avere accesso ad un patrimonio unico, tramandato esclusivamente tra i grandi maestri artigiani, di padre in figlio, potranno esplorare episodi storici e romanzi della storia della Sicilia, potranno conoscere fatti e protagonisti di un mondo diverso, lontano nel tempo e nel modo di pensare e di agire. Saranno utilizzati nel modulo attrezzature informatiche, macchine fotografiche, registratori video, altri strumenti e materiale multimediali. I ragazzi durante i laboratori produrranno elementi decorativi, fotografie, video ed elaborazioni grafiche tali da definire un percorso che potrà essere messo in mostra sul territorio.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale; - Promuovere il diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale; - Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura; - Ottenere il miglioramento delle competenze chiave degli allievi; - Promuovere la partecipazione attiva alle attività di gruppo; - Promuovere il team building; - trasmettere alle generazioni future le eredità culturali; <p>Metodologie:</p> <p>I moduli saranno realizzati con attività laboratoriali che coinvolgeranno tutti gli studenti. Ogni ragazzo potrà rielaborare le nozioni apprese ed esprimere la propria creatività attraverso la creazione di un progetto rappresentato da elementi di pittura, cooperative Learning, Learning by doing and by creating, role playing, fotografia, video making e altro. Nell'ambito dei moduli si prediligeranno i lavori di gruppo con minigruppi da 3 che si confronteranno sui lavori realizzati, saranno anche impegnati dei momenti in limitate lezioni frontali svolte con il supporto di slides e del proiettore, saranno realizzati prodotti fisici come piccoli dipinti, cartelloni, libretti, raccolte, etc degli elaborati dei ragazzi. Impatti sulla comunità scolastica. Il progetto prevede l'empowerment degli alunni e il</p>



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>miglioramento delle capacità di valutazione, di analisi e delle opportunità e l'acquisizione di un approccio di soluzioni ai problemi non traumatico ma analitico e di studio. Impatti sul territorio. Il territorio beneficerà del progetto in termini di maggiore livello della preparazione dei ragazzi, maggiore presenza di skills legate alla produzione culturale, trasmissione all'esterno delle nozioni apprese, diffusione sul territorio delle buone prassi.</p> <p>Finalità.</p> <p>Il fine del modulo è salvaguardare l'antica pittorica su legno e su stoffa legata ai carretti siciliani garantendo l'accesso del pubblico dei più giovani all'espressione artistica che ne garantisce la trasmissione. Attraverso il laboratorio, la bottega, i giovani possono conoscere fatti e vicende della storia siciliana legata ad un periodo storico arcaico e poco conosciuto, possono conoscere le varie arti legate all'espressione artistica in senso lato, il "cuntu" siciliano, la lavorazione e pitturazione del legno, del ferro, l'arte del decoro della stoffa, l'arte della sartoria e della decorazione delle divise e delle armature. Il modulo ha la finalità di garantire un miglioramento delle competenze chiave degli allievi e trasmettere alle generazioni future le eredità culturali tradizionali tipiche del nostro territorio.</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	30/08/2019
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	Altre
Numero destinatari	27 allievi Primaria (primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperti N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 14

Titolo modulo	STORIA DELLE MARIONETTE
----------------------	-------------------------



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

<p>Descrizione modulo</p>	<p>Proposta progettuale. Il modulo prevede un ciclo di incontri con i giovani coinvolti nel progetto, i quali attraverso l'arte espressiva dell'antico teatro dei pupi siciliani potranno scoprire la tradizione degli eventi narrati dalle opere interpretate dagli attori e potranno ammirare l'esibizione di artisti ormai quasi impossibili da trovare. Tramite questo modulo i giovani potranno avere accesso ad un patrimonio unico, tramandato esclusivamente per via orale, di padre in figlio; potranno esplorare episodi storici e romanzati della storia della Sicilia, potranno conoscere fatti e protagonisti di un mondo diverso, lontano nel tempo e nel modo di pensare e di agire.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale; - Promuovere il diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale; - Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura; - Ottenere il Miglioramento delle competenze chiave degli allievi; - Promuovere la partecipazione attiva alle attività di gruppo; - Promuovere il team building; - trasmettere alle generazioni future le eredità culturali; <p>Metodologie:</p> <p>I moduli saranno realizzati con attività laboratoriali che coinvolgeranno tutti gli studenti.</p> <p>Ogni ragazzo potrà rielaborare le nozioni apprese ed esprimere la propria creatività attraverso la creazione di un progetto rappresentato da scritti, disegni o qualsiasi altra forma espressiva, storytelling, cooperative Learning, Learning by doing and by creating, role playing. Nell'ambito dei moduli si prediligeranno i lavori di gruppo con minigruppi da 3 che si confronteranno sui lavori realizzati, saranno anche impegnati dei momenti in limitate lezioni frontali svolte con il supporto di slides e del proiettore, saranno realizzati prodotti fisici come cartelloni, libretti, raccolte, ecc. degli elaborati dei ragazzi. Impatti sulla comunità scolastica. Il progetto prevede l'empowerment degli alunni e il miglioramento delle capacità imprenditoriali, di analisi dei rischi e delle opportunità e l'acquisizione di un approccio di soluzioni ai problemi non traumatico ma analitico e di studio. Impatti sul territorio. Il territorio beneficerà del progetto in termini di maggiore livello della preparazione dei ragazzi, maggiore presenza di skills legate al "fare impresa", trasmissione all'esterno delle nozioni apprese, diffusione sul territorio delle buone prassi.</p> <p>Finalità.</p> <p>Il fine del modulo è salvaguardare l'antica arte del teatro dei pupi siciliani garantendo l'accesso del pubblico dei più giovani all'espressione artistica che ne garantisce la trasmissione. Attraverso lo spettacolo i giovani possono conoscere</p>
----------------------------------	---



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	fatti e vicende della storia siciliana legata ad un periodo storico arcaico e poco conosciuto, possono conoscere le varie arti legate al teatro come il canto, il “cuntu” siciliano, la lavorazione del legno, del ferro, l’arte dell’animare il pupo siciliano, l’arte della sartoria e della creazione delle divise e delle armature. Il modulo ha la finalità di garantire un miglioramento delle competenze chiave degli allievi e trasmettere alle generazioni future le eredità culturali tradizionali tipiche del nostro territorio.
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/09/2019
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	MEEE822013 MEEE822024
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 15

Titolo modulo	LA CULTURA NELLE TRADIZIONI
Descrizione modulo	Proposta progettuale. Il modulo prevede l’allestimento di laboratori con i giovani coinvolti nel progetto, i quali attraverso lo studio delle raffigurazioni presenti sui carretti siciliani d’epoca potranno conoscere episodi storici o romanzi della tradizione siciliana. Mezzo per la conoscenza di questi elementi sono l’arte espressiva della pittura su legno e su stoffa attraverso le quali i giovani potranno scoprire la tradizione e la narrazione degli eventi descritti dalle opere interpretate dagli attori della tradizione siciliana e poi riportate sui carretti o sui loro ornamenti. Tramite questo modulo i giovani potranno avere accesso ad un patrimonio unico, tramandato esclusivamente tra i grandi maestri artigiani, di padre in figlio, potranno esplorare episodi storici e romanzi della storia della Sicilia, potranno conoscere fatti e protagonisti di un mondo diverso, lontano nel tempo e nel modo di pensare e di agire. Saranno utilizzati nel modulo attrezzature informatiche,



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

macchine fotografiche, registratori video, altri strumenti e materiale multimediali. I ragazzi durante i laboratori produrranno elementi decorativi, fotografie, video ed elaborazioni grafiche tali da definire un percorso che potrà essere messo in mostra sul territorio.

Obiettivi:

- Promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale;
- Promuovere il diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale;
- Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura;
- Ottenere il miglioramento delle competenze chiave degli allievi;
- Promuovere la partecipazione attiva alle attività di gruppo;
- Promuovere il team building;
- trasmettere alle generazioni future le eredità culturali;

Metodologie:

I moduli saranno realizzati con attività laboratoriali che coinvolgeranno tutti gli studenti.

Ogni ragazzo potrà rielaborare le nozioni apprese ed esprimere la propria creatività

attraverso la creazione di un progetto rappresentato da elementi di pittura, cooperative

Learning, Learning by doing and by creating, role playing, fotografia, video making e altro.

Nell'ambito dei moduli si prediligeranno i lavori di gruppo con minigruppi da 3 che si

confronteranno sui lavori realizzati, saranno anche impegnati dei momenti in limitate

lezioni frontali svolte con il supporto di slides e del proiettore, saranno realizzati prodotti

fisici come piccoli dipinti, cartelloni, libretti, raccolte, etc degli elaborati dei ragazzi. Impatti

sulla comunità scolastica. Il progetto prevede l'empowerment degli alunni e il miglioramento delle capacità di valutazione, di analisi e delle opportunità e l'acquisizione

di un approccio di soluzioni ai problemi non traumatico ma analitico e di studio. Impatti sul

territorio. Il territorio beneficerà del progetto in termini di maggiore livello della preparazione dei ragazzi, maggiore presenza di skills legate alla produzione culturale,

trasmissione all'esterno delle nozioni apprese, diffusione sul territorio delle



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	buone prassi. Finalità. Il fine del modulo è salvaguardare l'antica pittorica su legno e su stoffa legata ai carretti siciliani garantendo l'accesso del pubblico dei più giovani all'espressione artistica che ne garantisce la trasmissione. Attraverso il laboratorio, la bottega, i giovani possono conoscere fatti e vicende della storia siciliana legata ad un periodo storico arcaico e poco conosciuto, possono conoscere le varie arti legate all'espressione artistica in senso lato, il "cuntu" siciliano, la lavorazione e pitturazione del legno, del ferro, l'arte del decoro della stoffa, l'arte della sartoria e della decorazione delle divise e delle armature. Il modulo ha la finalità di garantire un miglioramento delle competenze chiave degli allievi e trasmettere alle generazioni future le eredità culturali tradizionali tipiche del nostro territorio.
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	MEEE822013 MEEE822024 MEMM822012
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

Dettagli modulo 16

Titolo modulo	LA PASSEGGIATA DEI GIGANTI.... U GIGANTI E A GIGANTISSA.
Descrizione modulo	Il progetto vuol promuovere la conoscenza e la valorizzazione della tradizione culturale, storica di Messina attraverso la scoperta della storia dei giganti di Mata e Grifone. Le versioni del mito di Mata e Grifone sono diverse, alcune narrano che il gigantesco e la



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

regina bianca rappresentino i veri fondatori di Messina, mentre altre ritengono che siano prigionieri musulmani fatti da Ruggero D'Altavilla nel 1806. Il modulo prevede un ciclo di incontri con i giovani coinvolti nel progetto, i quali attraverso l'arte espressiva dell'antica tradizione dei cantastorie potranno conoscere la narrazione orale riscoprendone la magia, la poesia, la struttura narrativa, così come gli interpreti che ne danno linfa vitale alle storie e leggende raccontate. Tramite tutto ciò i giovani potranno avere accesso ad un patrimonio unico, potranno esplorare episodi storici e romanzati della storia della Sicilia, potranno conoscere fatti e protagonisti di un mondo diverso, lontano nel tempo.

Obiettivi

- Promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale;
- Promuovere il diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale;
- Promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura;
- Ottenere il miglioramento delle competenze chiave degli allievi;
- Promuovere la partecipazione attiva alle attività di gruppo;
- Promuovere il team building;
- Trasmettere alle generazioni future le eredità culturali.

Metodologie

I moduli saranno realizzati con attività laboratoriali che coinvolgeranno tutti gli allievi.

L'iter di sviluppo si snoderà attraverso ricerche, visite guidate, rievocazioni storiche, spettacoli teatrali dove apprenderanno l'antica arte dei cantastorie. Il percorso potrà articolarsi su diverse proposte:

- Conoscenza delle antiche tradizioni Messinesi
 - Costruzione di cantastorie
 - Utilizzo di strumenti musicali ed oggetti di uso quotidiano, per creare le fonti sonore e le fonti ritmiche delle storie.
 - Realizzazione di un libretto illustrato dagli allievi sulla storia dei due giganti che diventa viaggio per conoscere la memoria della loro leggenda per passare poi a diventare una vera guida delle più importanti feste e tradizioni Messinesi.
- Ci si avvarrà, di metodologie come il cooperative Learning, Learning by doing and by creating, role playing. Gli allievi saranno impegnati anche in limitate lezioni frontali svolte con il supporto di slides e del proiettore.. Il progetto prevede l'empowerment degli alunni e il miglioramento delle capacità imprenditoriali, di analisi e l'acquisizione di un approccio di soluzioni ai



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	<p>problemi non traumatico ma analitico e di studio. Impatti sul territorio. Il territorio beneficerà del progetto in termini di maggiore livello della preparazione dei ragazzi, maggiore presenza di skills legate al “fare impresa”, trasmissione all'esterno delle nozioni apprese, diffusione sul territorio delle buone prassi.</p> <p>Finalità</p> <p>Il fine del modulo è salvaguardare l'antica arte della narrazione orale patrimonio culturale esercitato senza l'utilizzo della scrittura. Attraverso questa conoscenza gli allievi apprenderanno che l'oralità è stata sempre il sistema privilegiato di trasmissione del sapere, essendo il mezzo di comunicazione più diffuso rapido e immediato da usare. Lo spettacolo dei “cantastorie” consentirà di conoscere fatti e vicende della storia siciliana legata ad un periodo storico arcaico. Apprenderanno le varie arti legate al racconto cantato, al disegno, all'uso delle immagini associate alla voce. Il modulo inoltre ha la finalità di garantire un miglioramento delle competenze chiave degli allievi e trasmettere alle generazioni future le eredità culturali tradizionali tipiche del nostro territorio.</p>
Data inizio prevista	01/03/2019
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Produzione artistica e culturale
Sedi dove è previsto il modulo	MEEE822013 MEEE822024 MEMM822012
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30
Risorse	N° 1 Esperto N° 1 Tutor N° 1 Figura aggiuntiva

MODULI E FIGURE PROFESSIONALI

CODICE 10.2.5C-FSEPON-SI-2018-12		IL PASSATO E I SUOI VALORI	
Titolo modulo	Titoli esperto	Titoli tutor	Titoli Figura aggiuntiva



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

<p>1. Leggenda e turismo per il porto di Messina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
<p>2. Il Duomo di Messina e il suo orologio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
<p>3. Canti e danze: melodie dai vicoli ai campi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
<p>4. Casa natale Beata Eustochia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	piattaforma Ministeriale PON.	dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON.	
5. Monastero di Monte Vergine	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> DOCENTE DELL'ISTITUTO titoli idonei attinenti il percorso. Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
7. Un dia en Messina	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. Certificazioni attestanti la conoscenza della lingua spagnola 	<ul style="list-style-type: none"> DOCENTE DELL'ISTITUTO titoli idonei attinenti il percorso. Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
8. English for travelling	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. Certificazioni attestanti la conoscenza della lingua inglese 	<ul style="list-style-type: none"> DOCENTE DELL'ISTITUTO titoli idonei attinenti il percorso. Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

<p>9. One day in Messina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. • Certificazioni attestanti la conoscenza della lingua inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
<p>11. I forti Messinesi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
<p>12. Il teatro dei Pupi Siciliani</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
<p>13. Storia delle tradizioni popolari</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

	piattaforma Ministeriale PON.	dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON.	
14. Storia delle Marionette	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
15. La cultura nelle tradizioni	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente
16. La passeggiata dei giganti U giganti e a gigantissima	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • DOCENTE DELL'ISTITUTO • titoli idonei attinenti il percorso. • Conoscenza dell'uso delle ICT (Tecnologie dell'informazione e della comunicazione) finalizzata alla procedura della piattaforma Ministeriale PON. 	<ul style="list-style-type: none"> • Laurea in discipline psico-pedagogiche o titolo equipollente



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

I docenti interessati a svolgere la funzione di **ESPERTO/TUTOR** per le attività previste dai progetti indicati sono invitati a presentare domanda, utilizzando gli appositi moduli allegati e il *curriculum vitae* in formato europeo con evidenziati i titoli e le competenze attinenti l'incarico richiesto e ad avanzare richiesta scritta allo scrivente improrogabilmente entro il **23/01/2019, ore 12:00**. In caso di candidature multiple per uno stesso incarico, si procederà alla individuazione delle persone ritenute più idonee sulla base dei criteri deliberati dal Consiglio di Istituto.

COMPITI DEI TUTOR

Il Tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività dell'azione. All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale.

Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi.

Il Tutor, in particolare:

- predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate, ad ogni incontro, le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- compila la scheda allievo, cura la stesura e la firma del patto formativo;
- segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende al di sotto dello standard previsto dalla normativa vigente;
- provvede al reclutamento degli alunni;
- cura il monitoraggio fisico del corso, contattando i corsisti in caso di assenza ingiustificata;
- mantiene il contatto con i Consigli di Classe/interclasse di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare;
- immette tutti i dati di sua competenza nel sistema informativo, in collaborazione l'Esperto, il Coordinatore e il Valutatore e, nello specifico, documenta insieme all'esperto le attività di ogni percorso per "tracciare" l'iter del processo attivato e lasciarne "traccia" nella scuola;

- predispone e consegna al coordinatore il materiale di tipo documentario collaborando attivamente; - - coadiuva il responsabile della valutazione nel predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze;
- partecipa ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- svolge l'incarico secondo il calendario predisposto dal Gruppo di Piano;
- espleta tutte le attività previste dalle vigenti disposizioni ed istruzioni per l'attuazione dei Pon.

Gli aspiranti alla selezione dovranno possedere competenze informatiche chiaramente espresse nel curriculum in quanto saranno tenuti ad aggiornare costantemente sulla piattaforma informatica un'area dedicata alla gestione e documentazione di tutte le attività relative al progetto loro affidato.

COMPITI DEGLI ESPERTI

Nel rapporto tra scuola ed esperti si precisa che gli esperti dovranno:

- Su richiesta della direzione, esibire i titoli dichiarati.
- Partecipare ad eventuali incontri predisposti dal Gruppo di Piano e propedeutici alla realizzazione delle attività.
- Predisporre, insieme al tutor del percorso formativo di riferimento, un piano progettuale dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali prodotti. Il progetto dovrà, inoltre, essere coerente oltre che agli obiettivi dell'azione di riferimento, agli obiettivi del Piano Integrato degli interventi FSE e del Piano dell'Offerta Formativa della scuola.
- Fornire al referente della valutazione del piano tutti gli elementi utili alla valutazione e documentazione del piano.
- Svolgere l'incarico secondo il calendario approntato dal Gruppo di Piano e inserire nel sistema informativo del MIUR tutto quanto richiesto. L'assunzione degli incarichi comporta l'obbligo di gestire la piattaforma informatica per i PON, per la parte di propria competenza.
- Effettuare la verifica e la valutazione con definizione delle competenze in uscita.
- Consegnare al D. S., a conclusione del Corso relazione dettagliata delle attività didattiche svolte per ogni giorno di lezione/attività didattica e relazione di valutazione dell'andamento del corso, in formato cartaceo ed elettronico. Tale adempimento è propedeutico al pagamento delle spettanze;
- Tutti gli altri compiti e funzioni previsti dalle vigenti disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi strutturali Europei 2014/2020, a cui si rimanda.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

- Consegnare al coordinatore del Piano Integrato il programma svolto, il materiale prodotto (slide, presentazioni multimediali delle lezioni, esercitazioni, ...), le verifiche e i risultati delle valutazioni effettuate ed una relazione finale sulle attività svolte, sulla partecipazione dei corsisti e sui livelli raggiunti. Copia cartacea del materiale utilizzato dovrà essere custodita agli atti dell'istituto;
- predisporre su supporto informatico tutto il materiale somministrato;
- programmare la realizzazione di un prodotto finale del lavoro svolto che sarà presentato in uno specifico incontro finale e visionato dalle famiglie.

Costituiscono motivo di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro, previa motivata esplicitazione formale:

- ❖ La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando;
- ❖ La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito;
- ❖ La violazione degli obblighi contrattuali.
- ❖ La frode o la grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle conduzioni contrattuali.
- ❖ Il giudizio negativo espresso dal Gruppo di progetto a seguito di azioni di monitoraggio e di valutazione relativo al gradimento e al rendimento formativo riguardante le capacità di gestione del gruppo classe, l'efficacia della comunicazione, l'applicazione di pratiche metodologiche e didattiche innovative, puntuale rispetto delle fasi di programmazione e di verifiche definite di intesa con il tutor, puntuale rispetto dell'orario di lavoro.
- ❖ La soppressione dell'azione formativa per assenza del numero minimo di alunni previsto.

COMPITI FIGURA AGGIUNTIVA DI SUPPORTO

- Coadiuvare tutor ed esperto nel predisporre gli ambienti d'aula e materiali;
- Partecipare agli incontri propedeutici alla realizzazione dell'attività;
- Coadiuvare il tutor d'aula e l'esperto nella gestione della documentazione per l'inserimento nel sistema di gestione della GPU e collaborare fattivamente all'inserimento;
- Relazionarsi con tutor d'aula e docente esperto su verifiche, relazioni finali, certificazione competenze;
- Coadiuvare il docente esperto in attività che prevedano lavori di gruppo;
- Supportare allievi in difficoltà con DSA e/o in situazioni di handicap;

- Prestare un'ora aggiuntiva da dedicare ad azione di rinforzo e motivazione oltre il monte ore previsto dal modulo.

COORDINATORE E REFERENTE PER LA VALUTAZIONE

Per le figure sopracitate sono richieste le seguenti competenze:

- A. conoscenza approfondita della progettazione PON;
- B. esperienze di immissione dati in piattaforma di gestione PON (in qualità di facilitatore, valutatore, tutor e/o esperto);
- C. competenze nell'utilizzo di mailing list o software di instant messaging;
- D. competenze digitali certificate;
- E. conoscenza del Piano Nazionale Scuola digitale;
- F. esperienze pregresse nella progettazione, nel coordinamento di progetti e nella valutazione;
- G. partecipazione a gruppi di progetto e gestione P.O.N.;
- H. esperienze maturate in attività di formazione (progetti PON, POR,....).

COMPITI DI PERTINENZA DEL COORDINATORE

1. Cooperare con DS, DSGA e Referente per la Valutazione, al fine di garantire la fattibilità di tutte le attività e il rispetto della temporizzazione prefissata, degli spazi, delle strutture, degli strumenti;
2. Collaborare con il D.S. per la stesura dei bandi e stesura della graduatoria ai fini della designazione delle figure coinvolte.
3. Curare i rapporti con e tra la Segreteria, gli Esperti, i Tutor.
4. Curare che i dati inseriti dalle risorse umane coinvolte nel percorso formativo (Esperto, Tutor e gli operatori impegnati nella Gestione finanziaria), nel sistema di Gestione dei Piani e Monitoraggio dei Piani siano coerenti e completi.
5. Tenere aggiornato il sistema informativo di registrazione degli interventi e verificarne il corretto inserimento (anagrafiche di destinatari e operatori, ore di attività, presenze, eventuali prodotti).
6. Curare l'efficacia della documentazione interna che faciliti la comunicazione fra i diversi attori
7. Collaborare con il Dirigente Scolastico, il Direttore S.G.A, il Valutatore per tutte le problematiche relative al piano FSE, al fine di soddisfare tutte le esigenze che dovessero sorgere per la corretta e completa realizzazione del piano.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

8. Partecipare alle riunioni necessarie al buon andamento dei percorsi.
9. Coordinare fattività di documentazione relativa a ciascun percorso, e alle sue varie articolazioni;
10. Promuovere la comunicazione sul territorio e offrire i contenuti che verranno utilizzati nelle attività di pubblicità del progetto, anche in eventuali manifestazioni ed eventi.

COMPITI DI PERTINENZA DELLA FIGURA DEL REFERENTE PER LA VALUTAZIONE

1. Cooperare con DS, DSGA e Coordinatore al fine di garantire la fattibilità di tutte le attività e il rispetto della temporizzazione prefissata, degli spazi, delle strutture, degli strumenti;
2. Garantire, di concerto con Tutor ed Esperti di ciascun percorso di formazione, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze e facilitarne l'attuazione;
3. Coordinare le iniziative di valutazione degli interventi effettuati su più moduli destinati ad uno stesso target, garantendo lo scambio e la circolazione dei risultati;
4. Essere l'interfaccia con tutte le iniziative di valutazione interna ed esterna, facilitandone la realizzazione e garantendo, all'interno, l'informazione sugli esiti conseguiti.
5. Predisporre strumenti per monitorare i risultati dell'intervento e registrare, per ciascun destinatario, il livello raggiunto rispetto all'indicatore di risultato prescelto (valore target che il progetto dovrebbe raggiungere)
6. Raccogliere dati osservativi sull'efficacia degli interventi, sul miglioramento delle competenze professionali dei destinatari, offrendo un feedback utile all'autovalutazione dei risultati raggiunti
7. Raccogliere dati osservativi sul processo che l'azione formativa attiva sui destinatari e, indirettamente, sui livelli di performance dell'amministrazione.
8. Curare le fasi di rendicontazione finale e promuovere la comunicazione sul territorio
9. Offrire i contenuti che verranno utilizzati nelle attività di pubblicità del progetto, anche in eventuali manifestazioni ed eventi.

CONDIZIONI DI AMMISSIBILITÀ

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che:

- possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso;
- presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente avviso;



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

- possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della piattaforma Miur dedicata (condizione assolutamente necessaria);
- possiedono il titolo di studio eventualmente richiesto dalla specifica misura;
- per quanto riguarda le **figure aggiuntive costituisce requisito prioritario essere in possesso di laurea/diploma in discipline psico-pedagogiche, specializzazioni di inclusione ed avere esperienze pregresse nei processi educativi e formativi.**

Gli incarichi saranno assegnati secondo l'ordine di precedenza assoluta prevista dalla normativa vigente e secondo i criteri fissati con delibera del Consiglio di Istituto:

1. Personale interno in servizio presso l'IC n.15 "E. Vittorini" alla scadenza del presente Avviso:
Destinatario di Lettera di incarico

2. Personale in servizio presso altre scuole - Destinatario di proposta di collaborazione plurima:
Destinatario di Lettera di incarico

3. Personale esterno (secondo la definizione della nota prot. 34815 del 2 agosto 2017):
Destinatario di Contratto di prestazione d'opera

MODALITÀ PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA

Gli interessati dovranno produrre, in busta sigillata, **apposita istanza di partecipazione** (ALLEGATO 1), esclusivamente e a pena di esclusione, redatta ai sensi del DPR 445/2000 devono essere allegati:

1. Scheda valutazione dei titoli (ALLEGATI 5/6/7/8) da compilare a cura del richiedente;
2. *Curriculum vitae* in formato europeo aggiornato;
3. Fotocopia di un documento di identità valido con firma in originale del candidato;
4. Informativa privacy (ALLEGATO 9)
6. Dichiarazione di impegno a richiedere l'autorizzazione a svolgere l'attività di esperto per i dipendenti della Pubblica Amministrazione.

Saranno esclusi i candidati che omettono la presentazione del *curriculum vitae* in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

La documentazione richiesta andrà indirizzata al **Dirigente scolastico dell'I.C. "EVittorini" di Messina (ME) Via Comunale SS. Annunziata- 98121 Messina, entro e non oltre le ore 12:00 del 23.01.18.**

Non saranno prese in considerazione domande pervenute oltre il termine di scadenza indicato nel bando e farà fede il timbro postale di partenza. Sulla busta sigillata (consegnata a mano al protocollo o inviata a mezzo raccomandata A/R o PEC) dovrà essere indicata chiaramente la dicitura “ **Selezione Esperti / Tutor / figure aggiuntive/figure di gestione - P.O.N. FSE annualità 2018/2019 e il titolo del percorso richiesto.**

La mancata indicazione dell'azione e del titolo del progetto o la non sottoscrizione del C.V. o la mancata redazione del curriculum vitae e, in ogni caso, l'assenza della documentazione o mancata conformità con quanto richiesto dal bando, con riferimento agli allegati, **sarà ritenuto motivo di esclusione.**

I candidati dovranno, a pena di esclusione, presentare apposita domanda per i relativi moduli per cui intendono partecipare. In ogni caso, si potrà assumere l'incarico per un solo modulo (ad esclusione delle figure aggiuntive le quali invece potranno essere associate a più moduli).

La valutazione sarà effettuata dalla commissione individuata in sede di Consiglio di istituto e formalmente nominata con apposito decreto, a seguito della comparazione dei *curricula* pervenuti e secondo la tabella di valutazione dei titoli prevista. **A parità di punteggio avranno la precedenza il candidato più giovane.** Al termine della valutazione sarà prodotta apposita graduatoria. I titoli e requisiti dichiarati devono essere certificabili entro il termine della scadenza della presentazione delle domande (23/01/2019).

L'inserimento nella graduatoria non comporta alcun diritto da parte dell'aspirante, se non il conferimento dell'incarico in relazione alla propria posizione.

In caso di indisponibilità o esaurimento delle graduatorie si procederà alla riapertura dell'avviso. La selezione sarà espletata, per ciascun modulo, anche in presenza di un solo curriculum, purché rispondente ai requisiti richiesti per l'affidamento dell'incarico.

Nel caso di più domande per la stessa tipologia, la Commissione di Valutazione procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando i parametri esplicitati nell'Allegato al presente avviso.

La figura di coordinatore, in caso di unica disponibilità, verrà nominata dal DS senza attendere i 7 giorni previsti.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Gli incarichi di esperti verranno affidati prioritariamente a personale interno in possesso dei titoli culturali e professionali specifici richiesti per ciascun modulo.

IN ASSENZA DI PERSONALE INTERNO CON REQUISITI IDONEI O IN CASO DI SELEZIONE PARZIALE INTERNA IL PRESENTE AVVISO SARA' NUOVAMENTE BANDITO PER IL RECLUTAMENTO DEL PERSONALE ESTERNO ALL'ISTITUZIONE SCOLASTICA.

La Scuola si riserva di NON procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti. Si sottolinea che ciascun modulo potrà essere suddiviso in frazioni orarie.

DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

Il compenso orario per le attività:

- di **Esperto** (n. ore 30) è stabilito in € 70,00 (settanta/00). Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché dell'IRAP (8,50%), della quota INPS ex INPDAP (24,20%) a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto.
- di **Tutor** (n. 30) è stabilito in € 30,00 (trenta/00). Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché dell'IRAP (8,50%), della quota INPS ex INPDAP (24,20%) a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto.
- Il compenso orario per le attività di **Figure aggiuntive** (n. 20 ore) è stabilito in € 30,00 (trenta/00). Il suddetto importo è onnicomprensivo di tutte le ritenute previdenziali e fiscali, nonché dell'IRAP (8,50%), della quota INPS ex INPDAP (24,20%) a carico dell'Istituto e ogni altro onere di natura fiscale, previdenziale ed assistenziale che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative, anche della eventuale quota a carico dell'Istituto.
- per le attività di **Referente per La Valutazione** in € 23,22 (Lordo dipendente; a carico dell'Istituto l'IRAP (8,50%) nonché la quota previdenziale INPS ex INPDAP (24,20%).



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

- Per le attività **Referente per il Coordinamento** di € 23.22 (Lordo dipendente; a carico dell'Istituto l'IRAP (8,50%) nonché la quota previdenziale INPS ex INPDAP (24,20%).

Tale compenso si riferisce anche delle attività di documentazione e di puntuale inserimento dei dati e di partecipazione alle riunioni, indette dal gruppo di progetto o dal Dirigente Scolastico. Non sono previsti altri compensi, anche per spese accessorie, oltre a quelli sopra menzionati.

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto ed ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate in orario extrascolastico.

La liquidazione della retribuzione spettante si armonizzerà con i tempi di trasferimento dei fondi dall'Autorità di Gestione senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa. Il compenso complessivo sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione dei fondi comunitari.

Gli operatori appartenenti alla pubblica amministrazione debbono esibire regolare autorizzazione dell'ufficio di servizio allo svolgimento dell'incarico.

Nessun interesse ed onere sarà corrisposto per i ritardi nel pagamento indipendenti dalla volontà di questa istituzione scolastica. Il destinatario di incarico stipulerà con la scuola un regolare contratto e/o lettera di incarico. Gli operatori appartenenti alla pubblica amministrazione dovranno esibire regolare autorizzazione dell'ufficio di servizio allo svolgimento dell'incarico.

MODALITÀ DI PUBBLICIZZAZIONE E IMPUGNATIVA

Il presente bando di selezione sarà pubblicato sul sito della scuola: www.icvittorini.edu.it e disponibile all'albo pretorio dell'I.C. "E.Vittorini";

Avverso le graduatorie provvisorie sarà possibile esperire reclamo, entro 5 (cinque) giorni dalla pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso al TAR o ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

Le disposizioni contenute nel presente bando hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera ed alla vigente normativa nazionale e comunitaria.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti è possibile, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico, prof.ssa Giuseppa Prestipino

INFORMATIVA AI SENSI DEL D.LGS 196/2003

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D.Lgs. 196/2003 i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse all'espletamento dei corsi. Il responsabile del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, Prof. Ssa Giuseppa Prestipino.

Il contraente potrà esercitare i diritti di cui agli artt. 7-8-9-10 del D.LGS. 196/2003. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, nell'espletamento delle proprie funzioni, il contraente è responsabile del trattamento degli stessi ai sensi del D.Lgs. 196/2003.

Informazioni relative al presente avviso potranno essere richieste presso l'IC n. 15 "E.Vittorini", contattando gli uffici di segreteria .

Allegati:

- ALLEGATO 1 Modulo Domanda;
- ALLEGATO 2 Tabella Valutazione Titoli Esperto/ Tutor;
- ALLEGATO 3 Tabella Valutazione Coordinatore/ Valutatore;
- ALLEGATO 4 Tabella Valutazione Figura Aggiuntiva;
- ALLEGATO 5 Scheda Valutazione Titoli Esperto;
- ALLEGATO 6 Scheda Valutazione Titoli Tutor;
- ALLEGATO 7 Scheda Valutazione Coordinatore/ Valutatore;
- ALLEGATO 8 Scheda Valutazione Figura Aggiuntiva;
- ALLEGATO 9 Consenso per il trattamento dei dati personali e sensibili.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

IL DIRIGENTE SCOLASTICO REGGENTE

Dott.ssa Giuseppa Prestipino

Firma autografa sostituita a mezzo stampa

Ai sensi dell'art. 3 c. n 2 del DLGF.n.39 /1993

ALLEGATO 1

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo n. 15
"E.Vittorini"
Via Comunale SS. Annunziata

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a a _____ (_____)
il _____, e residente in via/piazza _____,
n. _____, Comune di _____ (_____), c.a.p. _____,
telefono _____ ed eventuale telefono cellulare _____ in servizio
presso _____ C.F. _____
mail _____ Docente di _____ Classe di
concorso _____

presa visione dell'Avviso Pubblico per selezione di ESPERTI/ TUTOR/ FIGURE
AGGIUNTIVE/REFERENTE PER LA VALUTAZIONE/ REFERENTE PER IL COORDINAMENTO
per il PROGETTO **10.2.5C-FSEPON-SI-2018-12**

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione in qualità di

- TUTOR
- ESPERTO INTERNO ESTERNO
- FIGURA AGGIUNTIVA INTERNO ESTERNO
- REFERENTE PER LA VALUTAZIONE
- REFERENTE PER IL COORDINAMENTO

per i seguenti percorsi formativi: **PROGETTO 10.2.5C-FSEPON-SI-2018-12**



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

- Leggenda e turismo per il porto di Messina
- Il Duomo di Messina e il suo orologio
- Canti e danze: melodie dai vicoli ai campi
- Casa Natale Beata Eustochia
- Monastero Monte Vergine
- Un dia en Messina
- English for travelling
- One day in Messina
- I forti Messinesi
- Il teatro dei Pupi Siciliani
- Storia delle tradizioni
- Storia delle marionette
- La cultura nelle tradizioni
- La passeggiata dei giganti.... U giganti e a gigantissa

in qualità di

PERSONALE IN SERVIZIO presso la _____

ESPERTO ESTERNO

Consapevole della responsabilità penale in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati Membri dell'Unione Europea;

di godere dei diritti civili e politici;

di essere in possesso del titolo di studio _____

conseguito il _____ presso _____

con votazione _____;

di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico o di non averne conoscenza;

di non essere stato destituito da pubblici impieghi;

di non essere di essere - dipendente interno alla pubblica amministrazione e, pertanto, in caso di stipula del contratto, di presentare la formale autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza (art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001);

di avere preso visione dell'avviso, dei criteri di selezione e di accettarli;

di essere in possesso di certificata competenza e/o esperienza professionale maturata nel settore richiesto e/o requisiti coerenti con il profilo prescelto, come indicate nel *curriculum vitae* allegato;

di svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approvato dal Dirigente Scolastico;



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

di essere in possesso di competenze informatiche con completa autonomia nell'uso della piattaforma Ministeriale PON 2014/2020;

Dichiara inoltre, sotto la propria responsabilità, di avere preso visione dell'avviso e di essere a conoscenza che le dichiarazioni dei requisiti e titoli riportate nella domanda e nel curriculum vitae sono soggette alle disposizioni del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 28/12/2000 n. 445.

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, si autorizza l'Amministrazione scolastica ad utilizzare i dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione amministrativa del presente bando di selezione.

Il/La sottoscritto/a autorizza codesto Istituto alla pubblicazione, anche sul sito istituzionale della Scuola, del *Curriculum Vitae* e professionale e di quanto altro necessario al rispetto delle normative in tema di assegnazione degli incarichi.

In fede.

Luogo e Data _____

Firma _____

A tal fine allega:

1. Scheda valutazione titoli (**ALLEGATI 5/6/7/8**)
2. *Curriculum vitae* in formato europeo aggiornato
3. Fotocopia firmata di un documento di identità valido (Carta di identità e Codice Fiscale)
4. Informativa *privacy* (**ALLEGATO 9**)
5. Dichiarazione di impegno a richiedere l'autorizzazione a svolgere l'attività di esperto per i dipendenti della Pubblica Amministrazione

In fede.

Luogo e Data _____



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

FIRMA _____



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 2

TABELLA VALUTAZIONE TITOLI/ ESPERIENZE PROFESSIONALI

CRITERI PER LA SELEZIONE DEGLI ESPERTI	PUNTI	FINO
Diploma di Laurea specialistica o V.O. specifica rispetto alla figura Professionale richiesta (quadriennale o quinquennale)	5	Max 11
Altro Diploma di Laurea specialistica o V.O.	3	
Competenze ICT certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS, etc.)	2	Max 4
Competenze Linguistiche certificate riconosciute dal MIUR (Trinity, Cambridge...), Livelli B1 – B2 o superiori	1	Max 4
Partecipazione a corsi di formazione inerenti strettamente alle tematiche oggetto del bando (≥ 30h.)	0.50	Max 8
Corsi di perfezionamento annuali coerenti con l'incarico da svolgere (1500 ore 60 crediti formativi con il superamento di esame)	2	
Corsi di specializzazione biennale / Master biennale coerenti con l'incarico da svolgere	3	
Esperienze nell'ambito della gestione e valutazione in progetti PON	3	Max 9
Per ogni incarico come FORMATORE/ESPERTO nell'ambito dei PON – FSE - POR	3	Max 9
Totale Max		45

CRITERI PER LA SELEZIONE DEI TUTOR	PUNTI	FINO
Diploma di Laurea specialistica o V.O. specifica rispetto alla figura Professionale richiesta (quadriennale o quinquennale)	3	Max 6
Altro Diploma di Laurea specialistica o V.O.	2	
Diploma di Laurea triennale (valutabile solo x chi non possiede laurea specialistica)	1	
Competenze ICT certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS, etc.)	1	Max 4



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Competenze Linguistiche certificate riconosciute dal MIUR (Trinity, Cambridge...), Livelli B1 – B2 o superiori	1	Max 4
Partecipazione a corsi di formazione inerenti strettamente alle tematiche oggetto del bando (≥ 30 h)	0.50	Max 8
Corsi di perfezionamento annuali coerenti con l'incarico da svolgere (1500 ore 60 crediti formativi con il superamento di esame)	2	
Corsi di specializzazione biennale / Master biennale coerenti con l'incarico da svolgere	3	
Esperienze nell'ambito della gestione e valutazione in progetti PON	3	Max 9
Per ogni incarico come TUTOR nell'ambito dei PON – FSE - POR	3	Max 9
Totale Max		40



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 3

TABELLA VALUTAZIONE TITOLI/ ESPERIENZE PROFESSIONALI

REFERENTE PER IL COORDINAMENTO	Valutazioni
Esperienze di Referente per il Coordinamento in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON 2014-2020	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze
Esperienze di Tutor in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON 2014-2020	Punti 0.50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 3 esperienze
Esperienze di Docenza specifica in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON 2014-2020	Punti 0,50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze
Partecipazione a gruppi di progetto e gestione PON/POR	Punto 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze
Partecipazione ad attività di formazione attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze
Partecipazione ad attività di sperimentazione didattica attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze
Possesso di competenze informatiche certificate	3

VALUTATORE	Valutazioni
Valutatore in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze
Componente di GAV d'Istituto	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 3 esperienze
Esperienze di Tutor in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 0.50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 3 esperienze
Esperienze di Docenza specifica in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON 2014-2020	Punti 0,50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Partecipazione a gruppi di progetto e gestione PON/POR	Punto 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze
Partecipazione ad attività di formazione attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze
Partecipazione ad attività di sperimentazione didattica attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze
Possesso di competenze informatiche	3



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 4

TABELLA VALUTAZIONE TITOLI/ ESPERIENZE PROFESSIONALI

FIGURA AGGIUNTIVA	VALUTAZIONI
Punteggio specifico	
Laurea (vecchio ordinamento e laurea magistrale) in discipline psico-pedagogiche	Punti 6
Altra laurea non specifica	Punti 3
Laurea Triennale	Punti 2
Master universitario e/o corso di perfezionamento post lauream attinenti i percorsi richiesti	<p>Annuale (60 CFU) p.0,5</p> <p>Biennale (120 CFU) p. 1</p> <p>(fino ad un massimo di punti p. 2)</p>
Competenze informatiche certificate	Punto 0.50 (fino ad un massimo di punti 2)
Competenze documentabili nella gestione di attività pertinenti con l'inclusione e l'accoglienza	Punti 0.50 (fino ad un massimo di punti 3)
Per ogni attività di partecipazione in qualità di corsista a corsi di formazione e aggiornamento sulla conduzione del gruppo e/o su tematiche attinenti l'area richiesta (minimo 25 ore)	Punti 0.50 (fino ad un massimo di punti 1)



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Per ogni esperienza di docenza/tutoring in corsi per il conseguimento di certificazioni Trinity, Cambridge, ... (per il modulo di Lingua inglese)	Punti 1 (fino ad un massimo di p. 2)
Per ogni altro incarico in progetti analoghi, esclusivamente inerente la figura professionale richiesta, in relazione all'attività da effettuare	Punti 1 (fino ad un massimo di p.3)



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020

MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 5

SCHEDA VALUTAZIONE TITOLI/ ESPERIENZE PROFESSIONALI ESPERTI

CANDIDATO/PON: _____

Modulo/i: _____ Ordine Scuola _____

SELEZIONE DEGLI ESPERTI	PUNTI	FINO	Riservato all'Esperto	Riservato Istituzione scolastica
Diploma di Laurea specialistica o V.O. specifica rispetto alla figura Professionale richiesta (quadriennale o quinquennale)	5	Max 11		
Altro Diploma di Laurea specialistica o V.O	3			
Competenze ICT certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS, etc.)	2	Max 4		
Competenze Linguistiche certificate riconosciute dal MIUR (Trinity, Cambridge...), Livelli B1 – B2 o superiori	1	Max 4		
Partecipazione a corsi di formazione inerenti strettamente alle tematiche oggetto del bando (≥ 30)	0,50	Max 8		
Corsi di perfezionamento annuali coerenti con l'incarico da svolgere (1500 ore 60 crediti formativi con il superamento di esame)	2			
Corsi di specializzazione biennale / Master biennale coerenti con l'incarico da svolgere	3			
Esperienze nell'ambito della gestione e valutazione in progetti PON	3	Max 9		
Per ogni incarico come FORMATORE/ESPERTO nell'ambito dei PON – FSE - POR	3	Max 9		



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Totale	
--------	--

La/Il sottoscritta/o _____ dichiara di possedere i titoli
indicati nella tabella sopra riportata.

Data _____

FIRMA DEL DICHIARANTE



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 6

SCHEDA VALUTAZIONE TITOLI/ ESPERIENZE PROFESSIONALI TUTOR

CANDIDATO/PON: _____

Modulo/i: _____ Ordine Scuola _____

SELEZIONE DEI TUTOR	PUNTI	FINO	Riservato al Tutor	Riservato Istituzione scolastica
Diploma di Laurea specialistica o V.O. specifica rispetto alla figura Professionale richiesta (quadriennale o quinquennale)	3	Max 6		
Altro Diploma di Laurea specialistica o V.O	2			
Diploma di laurea triennale (valutato solo x chi non possiede laurea specialistica)	1			
Competenze ICT certificate riconosciute dal MIUR (ECDL, MOS, IC3, EIPASS, etc.)	1	Max 4		
Competenze Linguistiche certificate riconosciute dal MIUR (Trinity, Cambridge...), Livelli B1 – B2 o superiori	1	Max 4		
Partecipazione a corsi di formazione inerenti strettamente alle tematiche oggetto del bando (≥ 30 h)	0,50	Max 8		
Corsi di perfezionamento annuali coerenti con l'incarico da svolgere (1500 ore 60 crediti formativi con il superamento di esame)	2			
Corsi di specializzazione biennale / Master biennale coerenti con l'incarico da svolgere	3			
Esperienze nell'ambito della gestione e valutazione in progetti PON	3	Max 9		



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Per ogni incarico come TUTOR nell'ambito dei PON – FSE - POR	3	Max 9		
Totale				

La/Il sottoscritta/o _____ dichiara di possedere i titoli
indicati nella tabella sopra riportata.

Data _____

FIRMA DEL DICHIARANTE



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 7

SCHEMA VALUTAZIONE TITOLI/ ESPERIENZE PROFESSIONALI COORDINATORE/VALUTATORE

CANDIDATO/PON: _____

Incarico: _____ Ordine Scuola _____

REFERENTE PER IL COORDINAMENTO	VALUTAZIONI	Riservato al candidato	Riservato all'Istituzione
Esperienze di Facilitatore in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze		
Esperienze di Tutor in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 0.50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 3 esperienze		
Esperienze di Docenza specifica in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 0,50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze		
Partecipazione a gruppi di progetto e gestione PON/POR	Punto 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze		
Partecipazione ad attività di formazione attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze		
Partecipazione ad attività di sperimentazione didattica attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze		
Possesso di competenze informatiche certificate	Punti 3		

REFERENTE PER LA VALUTAZIONE	VALUTAZIONI	Riservato al candidato	Riservato all'Istituzione
Valutatore in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze		
Componente di GAV d'Istituto	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 3 esperienze		



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Esperienze di Tutor in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 0.50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 3 esperienze		
Esperienze di Docenza specifica in Progetti nell'ambito dell'ultimo PON PON 2014-2020	Punti 0,50 per ogni esperienza sino ad un massimo di 6 esperienze		
Partecipazione a gruppi di progetto e gestione PON/POR	Punto 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze		
Partecipazione ad attività di formazione attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze		
Partecipazione ad attività di sperimentazione didattica attinenti le tematiche del P.N.S.D.	Punti 1 per ogni esperienza sino ad un massimo di 5 esperienze		
Possesso di competenze informatiche	Punti 3		

La/Il sottoscritto/a _____ dichiara di possedere i titoli indicati nella tabella sopra riportata.

Data _____

FIRMA DEL DICHIARANTE _____



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 8

SCHEDA VALUTAZIONE TITOLI/ ESPERIENZE PROFESSIONALI

CANDIDATO/PON: _____

Incarico: _____ Ordine Scuola _____

FIGURA AGGIUNTIVA	VALUTAZIONI	Riservato al candidato	Riservato all'Istituzione
Laurea (vecchio ordinamento e laurea magistrale) in discipline socio-psico-pedagogiche.	Punti 6		
Altra laurea non specifica	Punti 3		
Laurea Triennale	Punti 2		
Master universitario e/o corso di perfezionamento post lauream attinenti i percorsi richiesti	Annuale (60 CFU) p.0,5 Biennale (120 CFU) p. 1 (fino ad un massimo di punti p. 2)		
Competenze informatiche certificate p.0.50 (fino ad un massimo di punti 1,50)	Punto 0.50 (fino ad un massimo di punti 2)		
Competenze nella gestione di attività pertinenti con l'inclusione e l'accoglienza	Punti 0.50 (fino ad un massimo di punti 3)		
Per ogni attività di partecipazione in qualità di corsista a corsi di formazione e aggiornamento sulla conduzione del gruppo e/o su tematiche attinenti l'area richiesta (minimo 25 ore)	Punti 0.50 (fino ad un massimo di punti 1)		
Per ogni esperienza di docenza/tutoring in corsi per il conseguimento di certificazioni Trinity, Cambridge, British	Punti 1 (fino ad un massimo di p. 2)		



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

Institutes (per il modulo di Lingua inglese)			
Per ogni altro incarico in progetti analoghi, esclusivamente inerente la figura professionale richiesta, in relazione all'attività da effettuare	Punti 1 (fino ad un massimo di p.3)		

La/Il sottoscritta/o _____ dichiara di possedere i titoli indicati nella tabella sopra riportata.

Data _____

FIRMA DEL DICHIARANTE



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per Interventi in materia di Edilizia
Scolastica, per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ALLEGATO 9



Istituto comprensivo n. 15 "Elio Vittorini" Via Comunale SS. Annunziata – 98168 Messina
tel./fax 090 356387 c.f. 97062170838 - www.icvittorinimessina.edu.it e-mail:
meic822001@istruzione.it - pec: meic822001@pec.istruzione.it

Progetto CODICE 10.2.5C-FSEPON-SI-2018-12 - "Il passato e i suoi valori"

CONSENSO PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E SENSIBILI

Informiamo che l'I.C. "E. VITTORINI" in riferimento alle finalità istituzionali dell'istruzione e della formazione e ad ogni attività ad esse strumentale, raccoglie, registra, elabora, conserva e custodisce dati personali identificativi dei soggetti con i quali entra in relazione nell'ambito delle procedure per l'erogazione di servizi formativi. In applicazione del D. Lgs. 196/2003, i dati personali sono trattati in modo lecito, secondo correttezza e con adozione di idonee misure di protezione relativamente all'ambiente in cui vengono custoditi, al sistema adottato per elaborarli, ai soggetti incaricati del trattamento. Titolare del Trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, quale Rappresentante Legale dell'Istituto. Responsabile del Trattamento dei dati è il DSGA. Incaricati del Trattamento dei dati sono il personale addetto all'Ufficio di Segreteria, i componenti del gruppo di Progetto, il Tutor.

I dati possono essere, comunque, trattati in relazione ad adempimenti relativi o connessi alla gestione del progetto.

I dati in nessun caso vengono comunicati a soggetti privati senza il preventivo consenso scritto dell'interessato. Al soggetto interessato sono riconosciuti il diritto di accesso ai dati personali e gli altri diritti definiti dall'art. 7 del D.Lgs 196/03.

Il/ la sottoscritto/a, ricevuta l'informativa di cui all'art. 13 del D.Lgs. 196/03, esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti con la presente richiesta possano essere trattati nel rispetto del D.Lgs per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Il/La sottoscritt_ è consapevole che il mancato consenso al trattamento ed all'eventuale comunicazione dei dati di cui sopra comporterà l'impossibilità della valutazione della presente istanza e dei documenti allegati.

Data _____

Firma
