



I.C. N. 15 "ELIO VITTORINI"-MESSINA
Prot. 0003806 del 30/03/2026
IV-2 (Entrata)

Piazza Umberto I, n. 6 – 06059 Todi (PG)

Tel. 075.8942216 – posta elettronica: consolazione@etabtodit.it

Concorso grafico pittorico
**IMMAGINA
TODI FIORITA**
6° edizione

Todi Fiorita - 17° edizione
15 · 16 · 17 maggio 2026
Tecnica: libera
Partecipazione: gratuita
Scadenza: 26 maggio 2026
Tema del concorso:
*“Il canto delle creature:
la biodiversità come lode”*

LA CONSOLAZIONE
E.T.A.B.

“IMMAGINA TODIFIORITA”

SESTA EDIZIONE CONCORSO GRAFICO – PITTORICO

XVII edizione di Todi Fiorita -Todi fiorita, 15, 16 e 17 Maggio 2026

SESTA EDIZIONE CONCORSO GRAFICO – PITTORICO

“IMMAGINA TODIFIORITA”

(approvato con delibera del Cda di ETAB n. 34 del 20.03.2026)

XVII edizione di Todi Fiorita -Todi fiorita, 15, 16 e 17 Maggio 2026

Dal 15 al 17 maggio 2026, lo splendido centro storico di Todi si trasforma in un rigoglioso giardino con "Todi Fiorita", la mostra mercato dedicata al florovivaismo (<http://www.todifiorita.it/>).

Per tre giorni la città ospiterà i migliori vivaisti e collezionisti di fiori e piante con le loro produzioni, oltre ad altri espositori sempre legati al mondo del giardinaggio e della country life. In calendario, inoltre, una serie di iniziative collaterali: concerti, conferenze, visite guidate, degustazioni di prodotti tipici e tanto altro.

Nell'ambito della rassegna, di concerto con l'Associazione VerdeTodi, è indetto il concorso Immagina Todi Fiorita di cui si riporta il regolamento.

Art.1 (Tema del concorso ed obiettivi)

“La Consolazione” ETAB (Ente Tuderte di Assistenza e Beneficenza) Todi in collaborazione e su proposta dell'Associazione VERDE TODI, organizza, nell'ambito della manifestazione denominata “TODIFIORITA” edizione 2025, la quarta edizione del **Concorso grafico – pittorico e fotografico “IMMAGINA TODIFIORITA”**

La sezione grafico pittorica prevede la presentazione di elaborati su qualsiasi supporto e con tecnica libera con la seguente tematica: "IL CANTO DELLE CREATURE: LA BIODIVERSITÀ COME LODE" (*Ispirato al Cantico delle Creature, per celebrare la bellezza e la sacralità di ogni elemento naturale*).

Art. 2 (Modalità di partecipazione)

La partecipazione al concorso è in **forma anonima**. Si prega pertanto di seguire le indicazioni del presente regolamento ed evitare segni che contraddistinguano gli elaborati facendone intuire l'autore.

La partecipazione al concorso è **gratuita**, è **libera** ed è consentita a tutti. I partecipanti dovranno trasmettere le proprie opere al seguente indirizzo: **“La Consolazione” ETAB Todi, Piazza Umberto I, n°. 6, 06059 Todi (Perugia)**”.

Ogni partecipante può presentare un solo elaborato. Il formato richiesto non può superare il formato 45 x 45 cm circa, sia verticale che orizzontale, realizzato su supporto e tecnica liberi. Nel retro dell'elaborato sarà indicato un codice così formulato: le prime due lettere del cognome, le prime due lettere del nome e il numero progressivo delle immagini da uno a tre (es. Rossi Mario scriverà per 2 opere i codici: ROMA1 e ROMA2). All'opera originale (che sarà restituita, su richiesta, al termine delle valutazioni) dovrà essere allegata la scheda di partecipazione.

Art. 3 (Scadenze)

Il materiale fotografico o grafico-pittorico e la scheda di partecipazione dovranno pervenire entro e non oltre **le ore 12:00 del giorno 26 maggio 2026.**

I risultati e la data di premiazione verrà comunicata a mezzo posta elettronica.

Art. 4 (Giuria e Premi)

La giuria è nominata subito dopo la scadenza dei termini di presentazione degli elaborati ed è composta da tre componenti esperti di cui uno scelto nell'ambito del Consiglio di Amministrazione dei soggetti promotori (ETAB o Verdetodi). L'esito del concorso, con l'elenco dei vincitori saranno pubblicati nel sito web dell'ente: www.etabtodi.it.

Sono previsti i seguenti premi, per ciascuna delle due sezioni individuate dal concorso:

- Primo Classificato: Premio in prodotti editoriali e/o buoni sconto.
- Secondo Classificato: Premio in prodotti editoriali e/o buoni sconto.
- Terzo Classificato: Premio in prodotti editoriali e/o buoni sconto.

E' prevista la possibilità di assegnare menzioni speciali.

Art. 5 (Responsabilità ed utilizzo del materiale)

La partecipazione al concorso implica automaticamente l'accettazione del presente regolamento di concorso ed in particolare l'autorizzazione degli autori all'utilizzo delle immagini per scopi documentali, informativi e divulgativi da parte dell'ente promotore. Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle immagini. I lavori grafico-pittorici originali saranno restituiti su richiesta. Resta ferma anche in questo caso la possibilità di utilizzo delle immagini dei lavori scansionati per i fini sopra richiamati. Tutte le opere ammesse, potranno essere utilizzate da "La Consolazione ETAB" e dall'Associazione VerdeTodi per la promozione e valorizzazione della Città di Todi. Gli enti promotori si riservano di organizzare una mostra tematica e/o un catalogo, inserendo in esposizione, oltre alle opere risultate vincitrici del concorso, quelle che, tra tutte le pervenute, riterranno a proprio insindacabile giudizio meritevoli.

Art. 6 (Privacy) e altre informazioni

Ai sensi del D.lgs. n. 196/03 si informa che i dati personali forniti e raccolti saranno utilizzati dall'ente promotore limitatamente allo svolgimento del concorso e delle iniziative ad esso connesse. I partecipanti devono sottoscrivere l'apposita dichiarazione inserita nella scheda di partecipazione in materia di trattamento dei dati personali forniti.

INFO: "La Consolazione" ETAB Todi Piazza Umberto I, nr. 6 – 06059 Todi (PG) - tel. 075.8942216 – fax 075.8949819 - posta elettronica: consolazione@etabtodi.it .

Todi, 20 marzo 2026

Il Presidente

Dr. Leonardo Mallozzi

Allegato - Scheda di partecipazione

CONCORSO CONCORSO GRAFICO – PITTORICO “IMMAGINA TODIFIORITA”

sesta edizione anno 2026

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

Nome e Cognome:

Via:

CAP:

Città:

E-mail:

Telefono/cell

Disegno:

titolo

eventuale didascalia descrittiva

.....
.....
.....
.....
.....

L'autore dichiara di possedere l'assoluta proprietà del disegno e dell'autorizzazione all'invio ed utilizzo.

Luogo e data

Firma per accettazione del regolamento

.....

In base a quanto stabilito dal Decreto Legislativo n. 196 del 30/6/2003, in materia di protezione dei dati personali, la partecipazione al concorso comporta da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed al loro utilizzo da parte dell'ente promotore e/o di terzi, da questo incaricati.

Luogo e data

Firma trattamento dati personali

.....